

名称	第一作者	发表/出版日期	刊物/论文集名称	收录类别	刊物级别
有情的历史：历史纪录片的共情传播	王强	2023-09-01	当代电视	CSSCI扩展版	B类
媒介真實下的臺灣角頭廟現況與祭祀圈關係研究	陈建安	2023-06-30	华人文化研究	台湾A类期刊	A类
圖書走出去的跨界融合：從內容到IP+	陈建安	2023-04-30	文化事业与管理研究	台湾B类期刊,有学术型硕士点本科大学学报	B类
台灣民眾對閩南語(方言)認同與使用現況調查研究	陈建安	2023-04-30	文化事业与管理研究	台湾B类期刊	B类
复调与变奏：台湾当代文学的“乡愁叙事”——以余光中诗歌《乡愁》为中心	王强	2023-04-20	华文文学	校定D类期刊	D类-B类
平民史诗·民族寓言·人民文艺：“国家叙事”视域下的《人世间》	王强	2023-03-01	电影文学	北大核心期刊	B类
元宇宙视域下网络游戏的传播活动及生态治理 ——以MMORPG网游《剑网3》为例	陈蔚	2023-02-25	闽南师范大学学报	有学术型硕士点本科大学学报	C类
图书走出去的跨界融合：从内容到IP+	陈建安	2023-01-10	书香两岸	其它期刊	其它类
善用文化传播扩大两岸文化接近性优势	陈建安	2022-12-31	中华行政学报	有学术型硕士点本科大学学报	C类
从文化接近性诠释台湾青少年对闽南文化认同现况调查	陈建安	2022-12-31	传播前沿	其它期刊	其它类
体验交流对台湾青少年闽南文化认同影响之研究	陈建安	2022-12-30	区域与文化研究	其它期刊	其它类
疫情纪录片的影响价值与表达路径	戢桂荣	2022-11-15	电影文学	北大核心期刊	B类
精神分析与女性主义视域下的《流浪地球》研究	宁煜程	2022-11-10	新闻研究导刊	其它期刊	其它类
“叙事共同体”视域下的中华文化传播——以《典籍里的中国》为例	王强	2022-10-20	未来传播	CSSCI扩展版	B类
新媒体视阈下课程思政的传播路径设计	张媛	2022-10-01	佳木斯职业学院学报	校定D类期刊	D类
大学出版的人才培养功能研究	万丽慧	2022-09-15	出版科学	CSSCI,北大核心期刊	B类
未成熟学科的不充分知识生产：民国时期广告学概论性著作的回顾与评析	罗志超	2022-08-25	新闻与传播研究	其它校定A类期刊,CSSCI,北大核心期刊	A类

文学地理的影像书写：文学纪录片的“地方叙事”研究	付烁华	2022-08-20	三明学院学报	校定D类期刊	D类
观念变革与传统乡贤形象塑造的艺术嬗变	许莹	2022-06-06	文学研究	CSSCI集刊	B类
叙事传播的疾病隐喻及其发生发展机制	王强	2022-06-05	编辑之友	CSSCI	B类
近代海外华商的公关广告研究——以《申报》陈嘉庚公司广告为考察中心	罗志超	2022-06-01	《史量才传播学刊》	其它期刊	其它类
SPOC 视阈下“新闻学概论”课程混合式教学模式探索	马海霞	2022-05-05	《韶关学院学报·》	一般本科大学学报	D类
论当代新闻的演示叙述	王强	2022-04-01	符号与传媒	CSSCI集刊	B类
新媒体冲击下图书发行策略：从单一到融合	陈建安	2022-03-30	文化事业与管理研究	台湾B类期刊,有学术型硕士点本科大学学报	B类
戏曲传播与民族文化认同——基于新世纪闽台戏曲交流的研究	张小琴	2022-03-25	闽台文化研究	其它期刊	D类
从“叙事转向”到“历史表现”：论历史叙事的美学化	王强	2022-02-25	淮北师范大学学报	有学术型硕士点本科大学学报	C类
当代新闻叙事的“受众转向”及其“诗学功能”的生成	王强	2022-01-15	重庆邮电大学学报	有学术型硕士点本科大学学报	C类
以数字人文精神检视高校传媒课程改革：以编辑出版为例	陈建安	2021-10-30	教学与研究	CSSCI集刊,其它期刊	C类
《“他者”目光与本土旨归》	许莹	2021-10-30	齐齐哈尔大学学报	有学术型硕士点本科大学学报	C类
体验式交流对台湾年轻人文化认同之影响以闽南地区为例	陈建安	2021-09-30	淡江国际与区域研究季刊	有学术型硕士点本科大学学报,校定C类期刊	C类
台湾地区网红行为对与论空间影响之初探研究	陈建安	2021-09-30	文化事业与管理研究	台湾B类期刊,有学术型硕士点本科大学学报	B类
新媒体语境下闽台布袋戏产业发展策略探析	沈毅玲	2021-09-30	闽南师范大学学报	有学术型硕士点本科大学学报	C类
文化哲学视域下的教育科学理论探讨	李寒阳	2021-08-10	中国电化教育	其它校定A类期刊,CSSCI	A类

重构身份认同：从经贸回归意象感知	陈建安	2021-07-30	中华行政学报	有学术型硕士点本 科大学学报,校定C 类期刊	C类
贾樟柯电影的时代关照	戢桂荣	2021-07-10	文学教育	其它期刊	其它类
架空与穿越:神话—原型视野下中国“网络叙事模式”研究	于得溢	2021-06-15	汕头大学学报(人文社会 科学版)	有学术型硕士点本 科大学学报,校定C 类期刊	C类
《政治文化与九十年代文学转型论纲》	许莹	2021-03-30	《闽南师范大学学报》 (哲学社会科学版)	有学术型硕士点本 科大学学报	C类
家国、身份与海外几社离散书写的意义	张小琴	2021-03-15	中山大学学报.社会科学 版	其它校定A类期刊	A类
记忆、认同与文学传衍：南明入台遗民的文学书写	张小琴	2021-03-10	中国海洋大学学报（社 会科学版）	有学术型硕士点本 科大学学报	C类
The Design of Philosophy and Social Sciences Terms Dictionary System Based on Big Data Mining	李寒阳	2021-03-01	Advanced Hybrid Information Processing.Lecture Notes of the Institute for Computer Sciences, Social-Informatics and Telecommunications Engineering	EI	其它类
《中国虚拟网络社区中的青年亚文化形态探析》	许莹	2021-02-18	百家评论	其它期刊	其它类
论传统戏曲与现代影视的融合及其传播效应	张小琴	2021-01-28	绍兴文理学院学报	有学术型硕士点本 科大学学报	C类
海峡两岸闽南文化“叙事共同体”的建构	王强	2020-12-01	闽南师范大学学报(哲学 社会科学版)	有学术型硕士点本 科大学学报	C类
摄影诗歌：诗画传统的变异性传承	王强	2020-11-15	重庆邮电大学学报(社会 科学版)	有学术型硕士点本 科大学学报	C类
大陆与台湾媒体两岸议题报道的叙事策略研究——以“惠台31条”报道为例	王强	2020-10-15	文化与传播	其它期刊	其它类
新闻移动视频直播创优路径探析	吴梅君	2020-09-01	新闻与写作	北大核心期刊	B类
从儿童电话手表看小学生媒介素养教育	胡鸿影	2020-08-22	教学与管理	北大核心期刊	B类

《大数据背景下的畅销书选题技术操作》	万丽慧	2020-08-01	出版发行研究	其它校定A类期刊,北大核心期刊	A类
基于“拓展和建构理论”的儿童广告创意探析	胡鸿影	2020-07-24	重庆科技学院学报	有学术型硕士点本科大学学报	C类
现代诗的独特言说	任毅	2020-07-15	中国文艺评论	CSSCI	B类
出版社创新：从资料运营回到内容为王	陈建安	2020-06-30	文化事业与管理研究	台湾B类期刊,有学术型硕士点本科大学学报	B类
《台湾地区社会阅读活动的发展与反思》	万丽慧	2020-06-30	闽南师范大学学报	有学术型硕士点本科大学学报	C类
闽南文化融入地方高校大学生思想政治教育之探索	陈木坤	2020-06-15	承德医学院学报	有学术型硕士点本科大学学报	C类
《台湾地区大学出版社发展困境与经营模式研》	万丽慧	2020-06-01	文化事业与管理研究	有学术型硕士点本科大学学报,其它期刊	B类
《台湾地区国际著作权交易人员工作方式与需求分析》	万丽慧	2020-06-01	文化事业与管理研究	其它期刊	B类
人文派喜剧风格溯源与发展流变	魏巧俐	2020-05-30	江苏海洋大学学报	有学术型硕士点本科大学学报	C类
正能量在微电影广告中的创意表现探析	胡鸿影	2020-05-15	凯里学院学报	一般本科大学学报	D类
政治叙事的多棱镜:解码台湾电影《太阳的孩子》	王强	2020-05-08	电影文学	北大核心期刊	B类
文旅融合：从传播共识到参与体验	陈建安	2020-04-30	哈尔滨师范大学学报	CSSCI集刊,校定C类期刊	C类
刻板印象的力量:通过语言在体育直播中锚定形象——以西方体育节目为例	那日苏	2020-04-15	传播力研究	校定D类期刊	D类
论当代新闻的“阴性叙述”	王强	2020-04-05	编辑之友	北大核心期刊,CSSCI	B类
《现代诗的独特言说》——评《现代诗：接受相应论》	戢桂荣	2020-02-25	《中国文艺评论》	CSSCI扩展版	C类
詹镬先生的治学精神与师生之谊	林大志	2020-02-17	光明日报	其它期刊	B类

“无名”的叙述：当代新闻话语的符号学分析	王强	2020-01-15	重庆邮电大学学报(社会科学版)	有学术型硕士点本科大学学报	C类
“春晚”的台湾叙事与两岸“叙事共同体”的建构	王强	2020-01-05	新闻与传播评论	CSSCI扩展版	C类
从经济调控看台湾学术出版的困境与未来	陈建安	2019-12-31	文化事业与管理	台湾B类期刊,有学术型硕士点本科大学学报	B类
《快时代下的“慢综艺”：情怀与娱乐的平衡》	马海霞	2019-12-30	《闽南师范大学学报》(哲学社会科学版)	有学术型硕士点本科大学学报	C类
浅析闽南语广告对积极情绪的调动	胡鸿影	2019-12-25	闽南师范大学学报(哲学社会科学版)	有学术型硕士点本科大学学报	C类
论华语电影人物塑造中的“情”“志”离合	于得溢	2019-12-20	福建师大福清分校学报	有学术型硕士点本科大学学报	C类
讲好中国故事背景下新闻短视频的创作与实践探索	吴梅君	2019-12-10	中国编辑	北大核心期刊	B类
粉丝电影: 区隔定位与互文共生	魏巧俐	2019-12-08	电影文学	北大核心期刊	B类
Homogeneous Electrochemiluminescence Biosensor for the Detection of	倪建聪	2019-10-25	Analytical Chemistry	SCI	A类
基于碳点- 铈的比率荧光探针可视化检测四环素	杨伟强	2019-10-15	高等学校化学学报	CSCD	B类
探索两岸发展新方法：体验学习共同保存闽南文化	陈建安	2019-09-30	发展与前瞻学报	校定D类期刊	D类
闽南侨商的广告与文化传播	罗志超	2019-09-30	闽南师范大学学报(哲学社会科学版)	有学术型硕士点本科大学学报	C类
山高水长：乡土与信仰之歌	任毅	2019-08-01	社会科学研究	北大核心期刊,CSSCI	B类
《山高水长：乡土与信仰之歌》	戢桂荣	2019-08-01	《社会科学动态》	其它期刊	其它类
王志弘书封设计的现代主义风格评析	方静	2019-07-04	艺术品鉴	其它期刊	其它类
全媒体视域下媒体融合与编辑关系革新	于得溢	2019-06-30	闽南师范大学学报(哲学社会科学版)	有学术型硕士点本科大学学报	C类
实业救国 实用利民——《申报》视野中的陈嘉庚公司广告(1920—1934)	罗志超	2019-04-28	集美大学学报(哲学社会科学版)	有学术型硕士点本科大学学报	C类

国产黑色喜剧人物建构研究——以2005年以来的国产黑色喜剧电影为例	魏巧俐	2019-03-25	电影新作	北大核心期刊	B类
引导新闻传播类毕业生面向基层就业的对策探析	林华	2019-03-01	成都中医药大学学报	一般本科大学学报	C类
近代中国“多栖广告人”卡尔·克劳研究	罗志超	2019-02-10	广告大观(理论版)	其它期刊	其它类
《中国当代诗歌拥有最新锐的批评——评谭武昌新著<在北师大课堂讲诗>》	戢桂荣	2019-02-01	《语言与文化研究》	其它期刊	其它类
福建出版业融合发展的机遇与对策	汪曙华	2019-01-30	闽南师范大学学报(哲学社会科学版)	有学术型硕士点本科大学学报	C类
今敏动画电影《红辣椒》的女性意识探析	陈蔚	2019-01-14	闽南师范大学学报(哲学社会科学版)	有学术型硕士点本科大学学报	C类
互动与在场：“虚拟现实”时代新闻的“沉浸叙述”	王强	2018-12-20	浙江传媒学院学报	有学术型硕士点本科大学学报	C类
《“第三说”诗群新论》	戢桂荣	2018-12-01	《语言与文化研究》	其它期刊	其它类
基于拉斯韦尔“5W 模式”的网红传播与发展探析	马海霞	2018-11-26	《吉林工程技术师范学院学报》	一般本科大学学报	D类
中国现代诗画艺术的传统路径依赖——以“毛泽东诗意山水画”和丰子恺“抒情漫画”为例	王强	2018-10-15	南京邮电大学学报(社会科学版)	有学术型硕士点本科大学学报	C类
《闽籍媒体涉台报道叙事特色及优化路径——以台海网台湾频道为例》	马海霞	2018-09-15	《长江大学学报》(社会科学版)	有学术型硕士点本科大学学报	C类
浅析创新创业背景下广告专业人才培养模式改革	胡鸿影	2018-08-17	创新与创业教育	其它期刊	其它类
微媒体时代传统组稿方式的嬗变及其对策	胡誉耀	2018-07-15	传播与版权	其它期刊	其它类
景观文化视域下的体育影像构建	蔡卫清	2018-07-15	齐齐哈尔大学学报(哲学社会科学版)	有学术型硕士点本科大学学报	C类
当代电视纪实文本的“秀叙述”	王强	2018-07-12	重庆邮电大学学报(社会科学版)	有学术型硕士点本科大学学报	C类
改革开放以来中国大陆广告译著出版的回顾	罗志超	2018-06-30	闽南师范大学学报(哲学社会科学版)	有学术型硕士点本科大学学报	C类
试探源于淘客推广思路的出版物有偿性网络导购模式	胡誉耀	2018-06-20	东南传播	其它期刊	其它类

《青少年文化反哺：重新审视家庭场域内的交流与教育》	万丽慧	2018-06-20	浙江传媒学院学报	一般本科大学学报	D类
体育价值观在运动题材电影中的意象表征研究	蔡卫清	2018-06-15	安徽工业大学学报(社会科学版)	有学术型硕士点本科大学学报	C类
后经典叙事学视野下体育竞技真人秀的叙事策略研究——以《来吧!冠军》《奔跑吧》为例	蔡卫清	2018-05-15	哈尔滨师范大学社会科学学报	有学术型硕士点本科大学学报	C类
《闽台出版交流40年回顾与前瞻》	万丽慧	2018-04-01	闽南师范大学学报	有学术型硕士点本科大学学报	C类
《“0596诗歌”微信时代的漳州诗群》	戢桂荣	2018-02-15	《岭南师范学院学报(哲学社会科学版)》	一般本科大学学报	D类
福建省本科应用型人才培养的探索与实践	胡鸿影	2018-01-19	闽南师范大学(哲学社会科学版)	一般本科大学学报	C类
金门民俗与闽南戏曲传播研究	张小琴	2017-12-30	闽南师范大学学报	有学术型硕士点本科大学学报	C类
体育传播的后现代文化特征探析	蔡卫清	2017-12-23	体育文化导刊	北大核心期刊,CSSCI扩展版	B类
自出版与传统出版：竞争、合作或融合	曾绚琦	2017-11-10	现代出版	北大核心期刊,CSSCI	B类
当代大学生感恩现状的调查分析	林华	2017-11-01	承德医学院学报	一般本科大学学报	C类
摇滚、伪朋克与新红颜：青年亚文化与先锋诗人的形象塑造	王强	2017-09-05	三峡大学学报(人文社会科学版)	有学术型硕士点本科大学学报	C类
“数码受众”与“数字叙述”：新媒体叙述范式的建构	王强	2017-08-29	当代文坛	北大核心期刊	B类
城市美学的重构：从“城市美化”到“生活美学”	王强	2017-07-15	东吴学术	CSSCI扩展版	C类
浅析如何做好大学生就业困难群体的职业指导	陈木坤	2017-06-15	承德医学院学报	有学术型硕士点本科大学学报	C类
宋元小说话本与杂剧的贞节观	马海霞	2017-05-15	《哈尔滨师范大学社会科学学报》	有学术型硕士点本科大学学报	C类
“符号双轴”视域下当代新闻的“杂交叙述”	王强	2017-04-20	南昌大学学报(人文社会科学版)	北大核心期刊,CSSCI扩展版	B类
基于学生实践能力培养的广告学专业教学改革——以闽南师范大学广告学专业为例	胡鸿影	2017-04-14	凯里学院	一般本科大学学报	D类
闽台神庙金身巡游和进香的文化探析——以清水祖师为例	张小琴	2017-03-20	湖北民族学院学报(哲学社会科学版)	北大核心期刊	B类
论国内挑战类娱乐综艺节目的教育意义	马海霞	2017-02-15	《齐齐哈尔大学学报》(哲学社会科学版)	有学术型硕士点本科大学学报	C类

媒体纪实叙述的戏剧化	王强	2017-02-05	编辑之友	北大核心期刊,CSSCI	B类
清初文化视域下的遗民心态研究 ——以陈轼《续牡丹亭》为例	张小琴	2017-01-01	东南学术	CSSCI	B类